



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



ESCUELA PRIMARIA FEDERAL VESPERTINA  
HERMANOS SERDÁN

CLAVE: 21DPR3725F

ZONA: 174

CICLO ESCOLAR 2020-2021  
SEXTO GRADO

**TRIMESTRE III**

DOCENTE:

BLANCA NAYELI GABRIEL OCAMPO

SEMANA 26

Del 8 al 12 de marzo de 2021

PUEBLA, PUE. A 7 DE MARZO DE 2021



**Frase de la semana: No se nace mujer: se llega a serlo  
Simone de Beauvoir**

# HORARIO “APRENDE EN CASA” 6° “A”

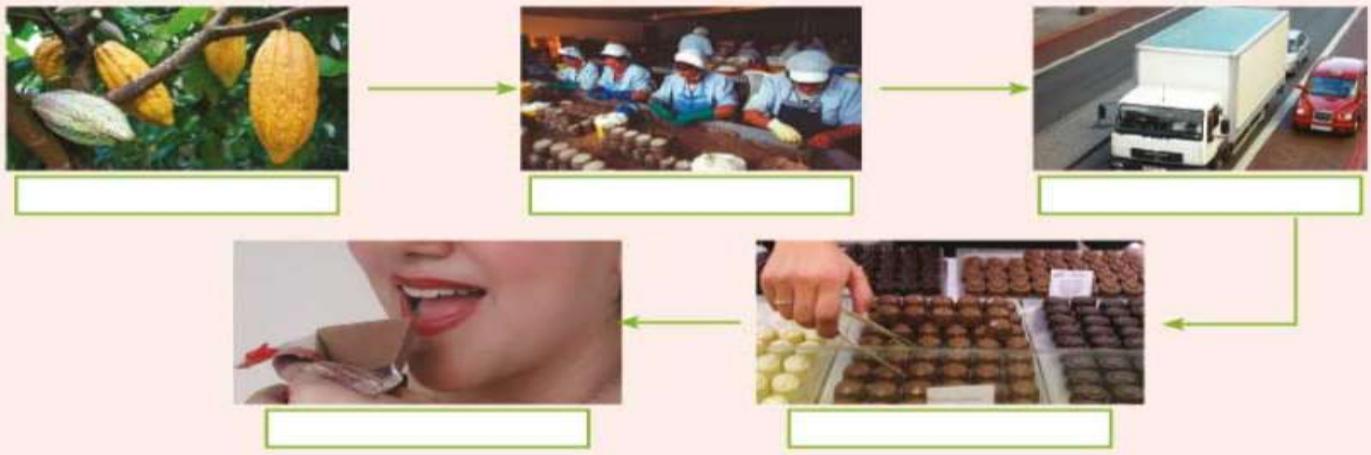
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Ciencias Naturales	Geografía	Lectura de 30 minutos	Matemáticas	Formación Cívica y Ética
Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Lengua materna
Lengua materna	Cs. Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
Historia	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua materna	Artes
Educación Física	Historia	Lengua materna	Cs. Naturales	Educación Física

HORARIO DE CLASES EN LÍNEA. 6° “A”						
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
11:00 am a 12:00 pm			Clase personalizada			
4:00 pm A 5:00 pm	Clase grupal			Clase grupal		Clase personalizada
5:00 pm a 5:30 pm	Educación Física					

<b>LUNES 8 DE MARZO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Viernes 12 de marzo antes de las 12:00hrs</li> </ul>

ASIGNATURA	A.E.	ACTIVIDADES	MATERIAL
Vida Saludable	Propone alternativas de actividades físicas que puede practicar dentro y fuera de la escuela para fomentar su bien	<p><b>Un juego tradicional</b></p> <p>Lee el mensaje que Mariana acaba de mandar y recomiéndale un juego tradicional que conozcas</p>	

<p><b>Educación Socioemocional</b></p>	<p>Justifica sus habilidades personales para resguardar su integridad física ante sustancias tóxicas existentes en su entorno, las cuales provocan asco.</p>	<p style="text-align: center;"><b>El asco me ayuda</b></p> <p>Lee el siguiente texto, después, copia y responde las preguntas de la derecha.</p> <p>Leonardo estaba solo en su casa porque su mamá había ido a comprar unas cosas a la tienda. De repente Leonardo notó un olor extraño que le producía mucho asco, por lo que decidió salirse a la calle a esperar a su mamá. De repente se escuchó una gran explosión en la cocina. Su mamá llegó y se dio cuenta que el causante había sido el tanque de gas que tenía una fuga.</p>	<p>1.- ¿Cómo ayudó que Leonardo haya detectado ese olor extraño a tiempo? 2.- ¿Qué habría pasado si Leonardo no hubiera detectado el olor a tiempo? 3.- ¿Cómo nos puede ayudar el asco en situaciones así? 4.- ¿Has pasado alguna situación parecida? _</p>										
<p><b>Lengua materna</b></p>	<p>Selecciona y lee un cuento para adaptarlo. Planifica una obra de teatro.</p>	<p style="text-align: center;"><b>El esquema de la obra</b></p> <p>Para convertir un cuento en una obra de teatro se debe elaborar un esquema. Elige un cuento que te guste y completa el esquema de la derecha →.</p> <p>Nombre del cuento que te gustaría convertir en obra:</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>Personajes de la obra</b> ¿Quiénes participarían?</td> <td style="width: 200px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>Escenario</b> ¿Cómo sería el lugar donde se desarrolle?</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>Escena 1</b> (planteamiento del cuento) ¿Cómo iniciaría?</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>Escena 2</b> (nudo del cuento) ¿Qué seguiría?</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>Escena 3</b> (desenlace del cuento) ¿Cómo terminaría?</td> <td></td> </tr> </table>	<b>Personajes de la obra</b> ¿Quiénes participarían?		<b>Escenario</b> ¿Cómo sería el lugar donde se desarrolle?		<b>Escena 1</b> (planteamiento del cuento) ¿Cómo iniciaría?		<b>Escena 2</b> (nudo del cuento) ¿Qué seguiría?		<b>Escena 3</b> (desenlace del cuento) ¿Cómo terminaría?	
<b>Personajes de la obra</b> ¿Quiénes participarían?													
<b>Escenario</b> ¿Cómo sería el lugar donde se desarrolle?													
<b>Escena 1</b> (planteamiento del cuento) ¿Cómo iniciaría?													
<b>Escena 2</b> (nudo del cuento) ¿Qué seguiría?													
<b>Escena 3</b> (desenlace del cuento) ¿Cómo terminaría?													

<p><b>Historia</b></p>	<p>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</p>	<p style="text-align: center;"><b>El mercado de Tlatelolco</b></p> <p>Analiza el tema y las imágenes del tema “un día en el mercado de Tlatelolco” que se encuentran en las <u>páginas 73 y 74</u> de tu libro de texto, y responde las preguntas de la derecha en tu libreta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Además de ser espacios para adquirir productos ¿para que servían también los mercados?</li> <li>• De acuerdo a la descripción que hizo Hernán Cortés del mercado de Tlatelolco aproximadamente ¿Cuántas personas visitaban el mercado?</li> <li>• ¿Cómo se adquieren las mercancías: se intercambian o se compran?</li> <li>• ¿Qué animales vendían en el mercado?</li> <li>• ¿Para qué servía la gran casa de audiencias que estaba en la gran plaza?</li> </ul>
<p><b>Geografía</b></p>	<p>Compara la producción y la comercialización de productos en diferentes países del mundo.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Actividades de producción 1</b></p> <p>Analizaremos las cadenas productivas y la forma de comercialización. Copia la imagen de la derecha y completa según corresponda.</p>	<p><b>Analiza las imágenes y escribe la etapa de la cadena productiva del chocolate, según corresponda.</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;"> <span>• Comercialización</span>            <span>• Transformación</span>            <span>• Producción</span>            <span>• Consumo</span>            <span>• Distribución</span> </p>

<b>MARTES 9 DE MARZO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
Fecha de entrega	<ul style="list-style-type: none"> <li>Viernes 12 de marzo antes de las 12:00hrs</li> </ul>

ASIGNATURA	A.E.	ACTIVIDADES	MATERIAL												
Educación Física		Realizar las actividades enviadas aparte por el grupo de WhatsApp													
Matemáticas	Relación entre unidades del Sistema Internacional de Medidas y las unidades más comunes del Sistema Inglés	<p>Equivalencias</p> <p>Observa las equivalencias y resuelve los problemas. Después, responde el desafío matemático #44 "Pulgada, pie y milla" que se encuentra en la <a href="#">página 95</a> de tu libro de texto.</p> <table border="1"> <tr> <td><b>1 pulgada</b></td> <td><b>2.54 cm</b></td> <td><b>0.0254 m</b></td> </tr> <tr> <td><b>1 pie</b></td> <td><b>30.48 cm</b></td> <td><b>0.3048 m</b></td> </tr> <tr> <td><b>1 yarda</b></td> <td><b>91.4 cm</b></td> <td><b>0.914 m</b></td> </tr> <tr> <td><b>1 milla</b></td> <td><b>1,609.34 m</b></td> <td><b>1.60934 km</b></td> </tr> </table>	<b>1 pulgada</b>	<b>2.54 cm</b>	<b>0.0254 m</b>	<b>1 pie</b>	<b>30.48 cm</b>	<b>0.3048 m</b>	<b>1 yarda</b>	<b>91.4 cm</b>	<b>0.914 m</b>	<b>1 milla</b>	<b>1,609.34 m</b>	<b>1.60934 km</b>	<p><b>1. Descubre al tripulante que caminó 15 yardas. Convierte a centímetros para descubrirlo (colorea).</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> 1,371 cm</div> <div style="text-align: center;"> 1,374 cm</div> <div style="text-align: center;"> 1,480 cm</div> <div style="text-align: center;"> 1,456 cm</div> </div> <p><b>2. Descubre al tripulante que caminó 30 pies. Convierte a metros para descubrirlo (colorea).</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> 9.134 m</div> <div style="text-align: center;"> 7.523 m</div> <div style="text-align: center;"> 8.155 m</div> <div style="text-align: center;"> 9.144 m</div> </div> <p><b>3. Descubre al tripulante que caminó 5 millas. Convierte a metros para descubrirlo (colorea).</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> 8,046.5 m</div> <div style="text-align: center;"> 8,045.7 m</div> <div style="text-align: center;"> 8,046.7 m</div> <div style="text-align: center;"> 8,048.7 m</div> </div>
<b>1 pulgada</b>	<b>2.54 cm</b>	<b>0.0254 m</b>													
<b>1 pie</b>	<b>30.48 cm</b>	<b>0.3048 m</b>													
<b>1 yarda</b>	<b>91.4 cm</b>	<b>0.914 m</b>													
<b>1 milla</b>	<b>1,609.34 m</b>	<b>1.60934 km</b>													

<p><b>Ciencias naturales</b></p>	<p>Toma decisiones orientadas a la revalorización al rechazo, a la reducción, al reúso y al reciclado de papel y plástico al analizar las implicaciones naturales y sociales de su uso.</p>	<p><b>La producción y su impacto ambiental</b></p> <p>Observa el siguiente proceso de producción y contesta las preguntas.</p> <p>1.-¿Qué daño le puede causar este proceso al ambiente?</p> <p>2.-¿Cuáles son los daños que se causan a la naturaleza al fabricar productos de madera?</p> <p>3.- ¿Qué acciones podemos realizar para que la fabricación de productos de madera tenga menor impacto a la naturaleza?</p>	
<p><b>Lengua materna</b></p>	<p>Redacta borrador de una obra de teatro. Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización.</p>	<p><b>Diálogo de los personajes</b></p> <p>Los personajes que participan en una obra utilizan el diálogo para desarrollar las acciones. Inventa algunos diálogos para los siguientes personajes de la obra del cuento "Hansel y Gretel".</p>	<p>Escena 1 Salen al bosque</p>  <p>Escena 2 Se pierden en el bosque</p> 
<p><b>Historia</b></p>	<p>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia</p>	<p><b>La educación de los incas</b></p> <p>Lee el tema "La educación de los incas" <u>página 75</u> de tu libro de texto y responde las siguientes preguntas en tu libreta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Para quién estaba reservada la educación?</li> <li>• ¿Cómo se llamaban las escuelas?</li> <li>• ¿Para que se preparaba a los jóvenes?</li> <li>• ¿Quiénes eran los amautas?</li> <li>• ¿Quiénes eran los haravicus?</li> <li>• ¿Cómo se escogía a las mujeres que se les instruía?</li> <li>• ¿Qué sucedía con el resto de los niños?</li> </ul>	

<b>MIÉRCOLES 10 DE MARZO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	• Viernes 12 de marzo antes de las 12:00hrs

MOMENTO	A.E.	ACTIVIDADES	MATERIAL
<b>Formación cívica y ética</b>	Analiza los desafíos para la convivencia y el bienestar que afrontan los distintos grupos sociales, como el deterioro del medio ambiente, la desigualdad de género, los distintos tipos de violencia y el racismo en su comunidad, entidad, país y mundo	<p><b>Resolviendo conflictos</b></p> <p>Observa la siguiente imagen. Crea una pequeña historia en donde ocurra un conflicto entre dos niños y tengan el apoyo de un mediador para resolver su conflicto.</p>	
<b>Artes</b>	Asiste u observa espectáculos escénicos que ofrece la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros	<p><b>Me pertenece</b></p> <p>Imagina y crea un personaje cómico, recuerda que debe ser chistoso, dibuja su vestuario y alguna característica que lo identifique.</p> <p>1.- ¿Qué nombre le pondrías a tu personaje? 2.- ¿Te gustaría que alguien copiara sin permiso tu personaje? 3.- ¿Por qué es importante proteger nuestras creaciones?</p>	

Matemáticas

Relaciona unidades del Sistema Internacional de Medidas con las unidades más comunes del Sistema Inglés.

Equivalencias

Observa las equivalencias y resuelve los problemas. Después responde el desafío matemático #45 "Libra, onza y galón" que se encuentra en la página 96 de tu libro de texto.

<b>1 libra</b>	<b>454 gramos</b>
<b>1 onza</b>	<b>29.6 mililitros</b>
<b>1 galón</b>	<b>3.785 litros</b>

1. La pipa transporta 1,500 galones. ¿Cuántos litros lleva?



2. Un biberón tiene una capacidad de 5 onzas. ¿Cuántos mililitros le caben?



3. Una alberca se llena con 120 galones. ¿Con cuántos litros se llena?



4. Un costal tiene 15 libras. ¿Cuántos gramos tiene en total?





Ensayo la lectura dramatizada de una obra de teatro. Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización.

Lengua materna

### La obra de teatro

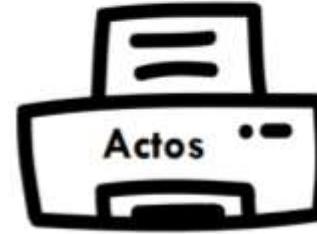
Lee el fichero del saber de la página 107 de tu libro de texto y relaciona correctamente lo siguiente. Colorea del mismo color.



Son observaciones del autor acerca de los escenarios, los gestos de los personajes, sus entradas y salidas.



Son episodios que marcan un cambio de personaje, escenario o tema.



Es en lo que están divididas las obras de teatro. Y a su vez estos están divididos en escenas.



Es un texto que se escribe para ser representado por actores.

<b>JUEVES 11 DE MARZO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	• Viernes 12 de marzo antes de las 12:00hrs

ASIGNATURAS	A.E.	ACTIVIDADES	MATERIAL						
Matemáticas	Relación entre unidades del Sistema Internacional de Medidas y las unidades más comunes del Sistema Inglés	<p><b>Equivalencias</b></p> <p>Ahora conoceremos distintas monedas que se manejan alrededor del mundo. Resuelve el desafío matemático #46 “Divisas” que se encuentra en la <u>página 97</u> de tu libro de texto. Después, observa las equivalencias y resuelve los problemas.</p> <table border="1"> <tr> <td><b>1 Euro</b></td> <td><b>25.23 pesos</b></td> </tr> <tr> <td><b>1 Dólar</b></td> <td><b>20.93 pesos</b></td> </tr> <tr> <td><b>1 Yen</b></td> <td><b>0.20 pesos</b></td> </tr> </table>	<b>1 Euro</b>	<b>25.23 pesos</b>	<b>1 Dólar</b>	<b>20.93 pesos</b>	<b>1 Yen</b>	<b>0.20 pesos</b>	<p><b>1. Mario visitará Japón, el boleto de avión cuesta 80,000 yenes. ¿Cuánto pagará en pesos mexicanos?</b></p> <p><input type="text"/></p> <p><b>2. Jorge compró por internet un celular en 500 dólares. ¿Cuánto pagó en pesos mexicanos?</b></p> <p><input type="text"/></p> <p><b>3. Ana y sus amigas fueron a comer a un restaurante europeo, al final pagaron 52 euros. ¿Cuánto pagaron en pesos mexicanos?</b></p> <p><input type="text"/></p>   
<b>1 Euro</b>	<b>25.23 pesos</b>								
<b>1 Dólar</b>	<b>20.93 pesos</b>								
<b>1 Yen</b>	<b>0.20 pesos</b>								



<p><b>Geografía</b></p>	<p>Compara la producción y la comercialización de productos en diferentes países del mundo.</p>	<p><b>Actividades de producción 2</b></p> <p>Analizaremos las cadenas productivas y la forma de comercialización.                  Copia la imagen de la derecha y completa según corresponda.</p>	<p>Observa las imágenes, enumera del 1 al 5 la cadena productiva de una prenda de vestir y responde.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>Producción</b></p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Comercialización</b></p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Distribución</b></p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>Consumo</b></p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Transformación</b></p>  </div> </div>
<p><b>Lengua materna</b></p>	<p>Identifica la utilización del lenguaje figurado y lenguaje literal, así como su estructura básica: inicio, desarrollo, desenlace</p>	<p style="text-align: center;"><b>Sentido literal y figurado</b></p> <p>El sentido literal es el significado original de una palabra.                  El sentido figurado es el significado que adquiere una palabra al utilizarla de forma expresiva.                  Ejemplo:                  Sentido literal: En las noches de verano se pueden ver las estrellas con gran nitidez.                  Sentido figurado: Mi hermano tuvo una caída con la bicicleta y vio las estrellas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe una oración con el sentido literal y otra con el sentido figurado de la palabra "FLOR"</li> <li>1.-</li> <li>2.-</li> <li>• Describe tu físico de forma literal y en sentido figurado:</li> <li>1.-</li> <li>2.-</li> </ul>	
<p><b>Ciencias naturales</b></p>	<p>Toma decisiones orientadas a la revalorización, al rechazo, al</p>	<p style="text-align: center;"><b>Las tres erres</b></p> <p>La estrategia de las tres erres, son prácticas que se han promovido para reducir el uso y producción de materiales como el papel o el plástico.</p>	



	reducción, al reuso y al reciclado de papel y plástico al analizar las implicaciones naturales y sociales de su uso.	Con base en la información de la página 88 y 89 de tu libro contesta lo siguiente. ¿En qué consiste la estrategia de las tres erres? Reúso: Reciclado: Reducción: Para elaborar una tonelada de papel ¿Cuántos arboles se necesita talar?
--	--	---

<b>VIERNES 12 DE MARZO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Viernes 12 de marzo antes de las 12:00hrs</li> </ul>

MOMENTO	A.E.	ACTIVIDADES	MATERIAL
Vida Saludable			
Matemáticas			
Artes			
Educación socioemocional			

DESCARGA ADMINISTRATIVA