



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL VESPERTINA  
HERMANOS SERDÁN

CLAVE: 21DPR3725F

ZONA: 174

CICLO ESCOLAR 2020-2021  
SEXTO GRADO

DOCENTE:  
BLANCA NAYELI GABRIEL OCAMPO

SEMANA 3

Del 25 AL 29 DE ENERO DE 2021

PUEBLA, PUE., 24 DE ENERO DE 2021



EFEMÉRIDES  
sonora

**26** enero, 1848

Nace el escritor y  
político mexicano,  
**Justo Sierra**

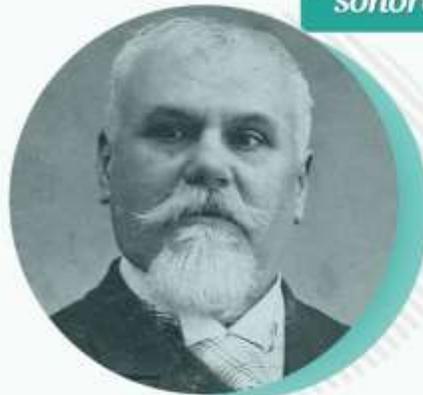


Imagen: ttpacifico.mx

[www.imer.mx/efemerides](http://www.imer.mx/efemerides)

ENERO

# HORARIO "APRENDE EN CASA" 6° "A"

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Ciencias Naturales	Geografía	Lectura de 30 minutos	Matemáticas	Formación Cívica y Ética
Formación Cívica y Ética	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Lengua materna
Lengua materna	Cs. Naturales	Formación Cívica y Ética	Geografía	Matemáticas
Historia	Lengua Materna	Matemáticas	Lengua materna	Artes
Educación Física	Historia	Lengua materna	Cs. Naturales	Educación Física

HORARIO DE CLASES EN LÍNEA. 6° "A"						
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
1:00 am a 12:00 pm			Clase personalizada			
4:00 pm A 5:00 pm	Clase grupal			Clase grupal		Clase personalizada
5:40 pm a 6:30 pm	Educación Física				Educación Física	

Calle Guadalupe Núm. 15 Colonia Guadalupe Tlatelpa Totimehuacán. Puebla Pue. C.P. 72960

<b>LUNES 25 DE ENERO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Viernes 29 de enero antes de las 12:00hrs</li> </ul>

ASIGNATURA	ACTIVIDADES	MATERIAL
<p><b>Vida Saludable</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Hábitos de higiene</b></p> <p>La higiene personal permite mantener una salud adecuada y nos da una mejor calidad de vida. Lavarse los dientes, las manos y portar ropa limpia son ejemplos de hábitos de higiene.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa y copia la imagen de la derecha en tu libreta, ve las acciones que están realizando los niños. Escribe una recomendación que les harías para tener buenos hábitos de higiene.</li> <li>2. Comparte con tu familia ejemplos de hábitos de higiene que pueden practicar en tu casa.</li> </ol>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;">  <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;">  <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;">  <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> </div>

**Educación Socioemocional**

**Estoy sorprendido**

Claudia fue a una firma de autógrafos. Está muy emocionada pues es la primera vez que estará muy cerca de su cantante favorito.

Observa y copia la imagen de la derecha en tu libreta: ¿Qué emoción sientes ante las siguientes situaciones?

Después responde las siguientes preguntas en tu libreta:

- ¿Has estado sorprendido(a)?
- ¿En cuáles situaciones?

**1. Irás al cine a ver tu película favorita.**



**2. Encuentras una araña en tu cama.**



**3. Conocerás a tu artista favorito.**



**Lengua materna**

**Voces narrativas del relato**

Un relato en un cuento se puede escribir en primera persona (yo) o en tercera persona (él/ella).

Observa la imagen, identifica la acción (verbo) y conjuga el verbo en pasado.

Responde:

1. Cuando el autor escribe como si él fuera el protagonista del cuento, habla en:

- a) Primera persona
- b) Segunda persona
- c) Tercera persona

2. Cuando el narrador queda fuera del cuento, habla en:

- a) Primera persona
- b) Segunda persona
- c) Tercera persona



Verbo	
Yo	
Él	



Verbo	
Yo	
Ella	



Verbo	
Yo	
Él	

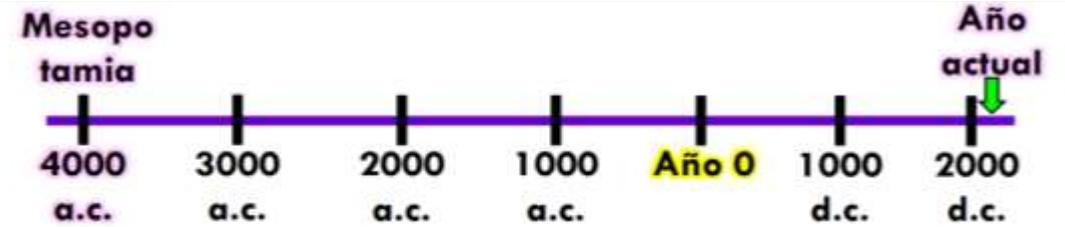


Verbo	
Yo	
Él	

## Historia

### Civilizaciones mesoamericanas y andinas

1. Lee Las civilizaciones mesoamericanas y andinas se desarrollaron en América, ambas son culturas originarias del mundo.
2. Remarca en la siguiente línea el periodo en el que se desarrollaron las civilizaciones mesoamericanas y andinas. Puedes apoyarte en la página 56 del libro de historia.



**Investiga el dato:**

Busca en la página 56 algunas características de las civilizaciones mesoamericanas y andinas.

Cultura mesoamericana	Cultura andina

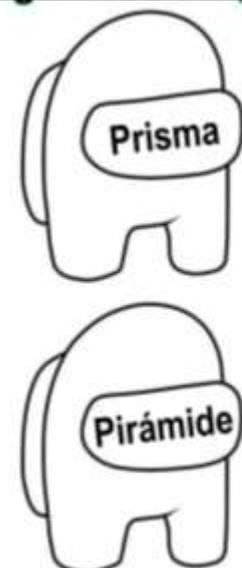
## Geografía

### Rutas migratorias

1. Los habitantes de diferentes países de América y África migran hacia otros lugares, a estos movimientos se les conoce como flujos migratorios.
2. Lee la información de la página 96 del libro de geografía y responde el siguiente cuadro en tu libreta.
3. Investiga si en tu municipio si hay personas migrantes de otros países, si es así, escribe de cuales países provienen.

Pregunta	Respuesta
¿Cuáles son los países de América que más inmigrantes reciben?	
¿Qué origina los movimientos migratorios en América?	
¿De cuáles países de América salen la mayoría de los migrantes?	
¿Hacia donde migran los habitantes de países Africanos?	
¿Qué origina que los Africanos migren hacia otros países?	

<b>MARTES 26 DE ENERO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Viernes 29 de enero antes de las 12:00hrs</li> </ul>

MOMENTO Y ASIGNATURA	ACTIVIDADES	MATERIAL				
<b>Educación Física</b>	<b>Realizar las actividades enviadas aparte por el grupo de WhatsApp</b>					
<b>Matemáticas</b>	<p style="text-align: center;"><b>Prismas y pirámides 1</b></p> <p>Los prismas y las pirámides son cuerpos geométricos que tienen volumen. Observando las características de los cuerpos geométricos, relaciona correctamente con una línea.</p> <p><b>RETO:</b></p> <p>Si tiene dos bases triangulares y cuatro caras rectangulares, ¿qué figura es? _____</p>	 <div style="border: 1px solid purple; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Sus cuatro caras laterales tienen forma de triángulos.</b></p> </div> <div style="border: 1px solid purple; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Tienen dos bases y cuatro caras.</b></p> </div> <div style="border: 1px solid purple; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Sus cuatro caras laterales tienen forma de rectángulo.</b></p> </div> <div style="border: 1px solid purple; border-radius: 10px; padding: 5px;"> <p><b>Tienen una base y cuatro caras.</b></p> </div>				
<b>Ciencias naturales</b>	<p style="text-align: center;"><b>Componentes naturales</b></p> <p>Los seres humanos modifican la naturaleza para obtener recursos. Haz un dibujo o describe cómo era antes y cómo es ahora el lugar donde vives. ¿Ha habido algunas modificaciones, por ejemplo, construcción de fábricas o presas? Busca en la página 67 y 68 del libro de ciencias lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué recursos se obtienen de la naturaleza?</li> <li>¿Qué genera el uso desmedido de recursos?</li> </ul>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #ffffcc;">Antes</th> <th style="background-color: #ffffcc;">Ahora</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 150px;"></td> <td style="height: 150px;"></td> </tr> </tbody> </table>	Antes	Ahora		
Antes	Ahora					

<p><b>Lengua materna</b></p>	<p><b>Un cuento de terror</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En el cuento se utilizan diferentes recursos que provocan mayor tensión en el lector, por ejemplo, el uso de adjetivos al describir (la casa tenebrosa).</li> <li>2. Observa las imágenes y escribe un adjetivo que las describa.</li> <li>3. Con base en las imágenes y en los adjetivos que escribiste inventa un pequeño cuento de terror.</li> </ol>	 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 2px solid purple; width: 80px; height: 40px;"></div> <div style="border: 2px solid purple; width: 80px; height: 40px;"></div> <div style="border: 2px solid purple; width: 80px; height: 40px;"></div> <div style="border: 2px solid purple; width: 80px; height: 40px;"></div> </div>	
<p><b>Historia</b></p>	<p><b>Las civilizaciones mesoamericanas y andinas en el mapa</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ubica en el siguiente mapa a las civilizaciones mesoamericanas y andinas. Colorea de verde Mesoamérica y de azul a la cultura andina. Puedes apoyarte en la página 58 y 59.</li> <li>2. Investiga:</li> <li>3. ¿Por qué la civilización mesoamericana y andina son llamadas culturas originarias del mundo?</li> </ol>		

**MIÉRCOLES 27 DE ENERO**

**GRADO Y GRUPO: 6° A**

**Fecha de entrega**

- Viernes 29 de enero antes de las 12:00hrs

MOMENTO	ACTIVIDADES	MATERIAL
<p><b>Formación cívica y ética</b></p>	<p><b>Defiendo los derechos humanos</b></p> <p>Pedro es un niño que habla una lengua indígena. Recientemente su papá consiguió un trabajo en la capital del estado por lo que se tuvieron que cambiar de casa. Pedro está preocupado porque no ha podido inscribirse a una escuela ya que le comentan que no es posible porque él no habla el español.</p> <p>Copia la imagen a la derecha y responde las preguntas en tu libreta.</p>	<p><b>¿Cómo crees que se siente Pedro? (Colorea)</b></p>  <p><b>¿Te parece justo o injusto lo que le pasa a Pedro? ¿Por qué?</b></p> <input data-bbox="1499 727 2542 800" type="text"/> <p><b>¿Qué derecho no se le está respetando a Pedro?</b></p> <input data-bbox="1499 878 2542 951" type="text"/>
<p><b>Artes</b></p>	<p><b>El teatro clown y pantomima</b></p> <p>El teatro cuenta con una gran cantidad de técnicas escénicas. Algunas de ellas son la pantomima y el teatro clown.</p> <p>Lee la definición de cada técnica y realiza un dibujo que la represente.</p> <p>¿Qué técnica te gustaría practicar?</p>	<div data-bbox="1459 976 1929 1239"> <p><b>La pantomima es la técnica que usa la mímica como forma de representación artística. Se usan los gestos y ademanes.</b></p>  </div> <div data-bbox="1459 1263 1929 1526"> <p><b>El teatro clown es el método de actuar de payaso. Su rutina es libre y una de sus características es la interacción con el público.</b></p>  </div>

Matemáticas

### Prismas y pirámides 2

Relaciona correctamente las características con el cuerpo geométrico.

Tengo dos bases en forma de triángulo.

Tengo una base en forma de pentágono.

Tengo dos bases en forma de cuadro.

Tengo dos bases en forma de pentágono.

Tengo una base en forma de cuadro.

Tengo una base en forma de triángulo.

Prisma triangular

Pirámide triangular

Prisma cuadrangular

Pirámide cuadrangular

Prisma pentagonal

Pirámide pentagonal

Lengua materna

### Acciones simultáneas y continuas

Al redactar un cuento se pueden escribir acciones simultáneas y continuas. En las acciones simultáneas los hechos ocurren al mismo tiempo y en las continuas primero sucede un hecho y después otro.

Identifica si son acciones simultáneas o continuas. Escribe sobre la línea.

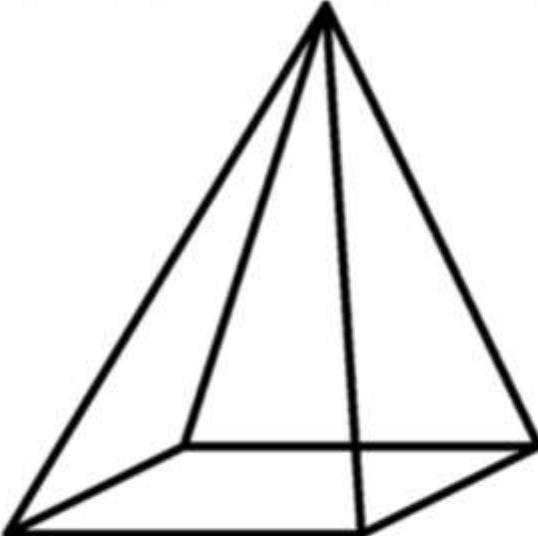
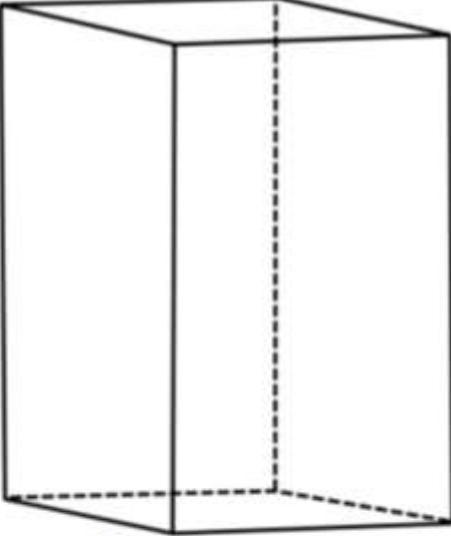
“Luis escuchaba ruidos, pero no había nadie; mientras, Jorge, su hermano mayor, caminaba buscando ayuda, estaban perdidos”.

Acciones \_\_\_\_\_

“Luis escuchaba ruidos, pero no había nadie; después de un rato, Jorge, su hermano mayor, se fue en busca de ayuda, pues estaban perdidos”.

Acciones \_\_\_\_\_

<b>JUEVES 28 DE ENERO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	• Viernes 29 de enero antes de las 12:00hrs

MOMENTO	ACTIVIDADES	MATERIAL
Matemáticas	<p><b>Diferencias entre un prisma y una pirámide</b></p> <p>Los prismas y las pirámides tienen base, los prismas tienen dos bases y las pirámides una, además tienen aristas, vértices, caras y altura.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa el prisma y la pirámide cuadrangular. Colorea de amarillo la base, de rojo los vértices y de azul las aristas. Escribe los datos solicitados.</li> <li>2. Si en lugar de tener como base un cuadrado tuvieran como base un rectángulo, ¿tendrían la misma cantidad de aristas y vértices? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué?</li> </ol>	 <p><b>Aristas:</b> _____ <b>Vértices:</b> _____</p>  <p><b>Aristas:</b> _____ <b>Vértices:</b> _____</p>

<p><b>Geografía</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Rutas migratorias</b></p> <p>Los habitantes de diferentes países de Oceanía, Asia y Europa migran hacia otros lugares, a estos movimientos se les conoce como flujos migratorios.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lee la información de la página 96 y responde el siguiente cuadro en la libreta.</li> <li>2. Después, investiga si en tu municipio hay personas que migran hacia otros países, si es así, escribe a cuáles países se van.</li> </ol>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">Pregunta</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">Respuesta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿De dónde provienen los inmigrantes que se refugian en Australia y Nueva Zelanda?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Qué ha originado el incremento en los movimientos migratorios en el este y sureste asiático?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Cuáles son los países de Europa que más inmigrantes reciben?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Qué origina los movimientos migratorios en Europa?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Pregunta	Respuesta	¿De dónde provienen los inmigrantes que se refugian en Australia y Nueva Zelanda?		¿Qué ha originado el incremento en los movimientos migratorios en el este y sureste asiático?		¿Cuáles son los países de Europa que más inmigrantes reciben?		¿Qué origina los movimientos migratorios en Europa?	
Pregunta	Respuesta											
¿De dónde provienen los inmigrantes que se refugian en Australia y Nueva Zelanda?												
¿Qué ha originado el incremento en los movimientos migratorios en el este y sureste asiático?												
¿Cuáles son los países de Europa que más inmigrantes reciben?												
¿Qué origina los movimientos migratorios en Europa?												
<p><b>Lengua materna</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Comunicación en la comunidad</b></p> <p>En las comunidades se utilizan diferentes discursos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Platícale a Rosa cómo se comunican en tu comunidad.</li> <li>2. Platica con tus familiares sobre las formas en que se comunican en la comunidad.</li> </ol>	<div style="border: 2px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;">  <p><b>Rosa En línea</b></p> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>										

**Ciencias naturales**

**Soy parte del ambiente**

Los seres humanos también son parte del ambiente e interactúan con la naturaleza ya que de ella se obtienen los recursos necesarios para su supervivencia.

1. Observa las imágenes y completa la siguiente tabla.
2. Después, investiga ¿Qué es el desarrollo sustentable?

Recursos	¿Para qué los utilizas?	¿Qué pasaría si se agotan?
		
		
		

<b>VIERNES 29 DE ENERO</b>	<b>GRADO Y GRUPO: 6° A</b>
<b>Fecha de entrega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Viernes 29 de enero antes de las 12:00hrs</li> </ul>

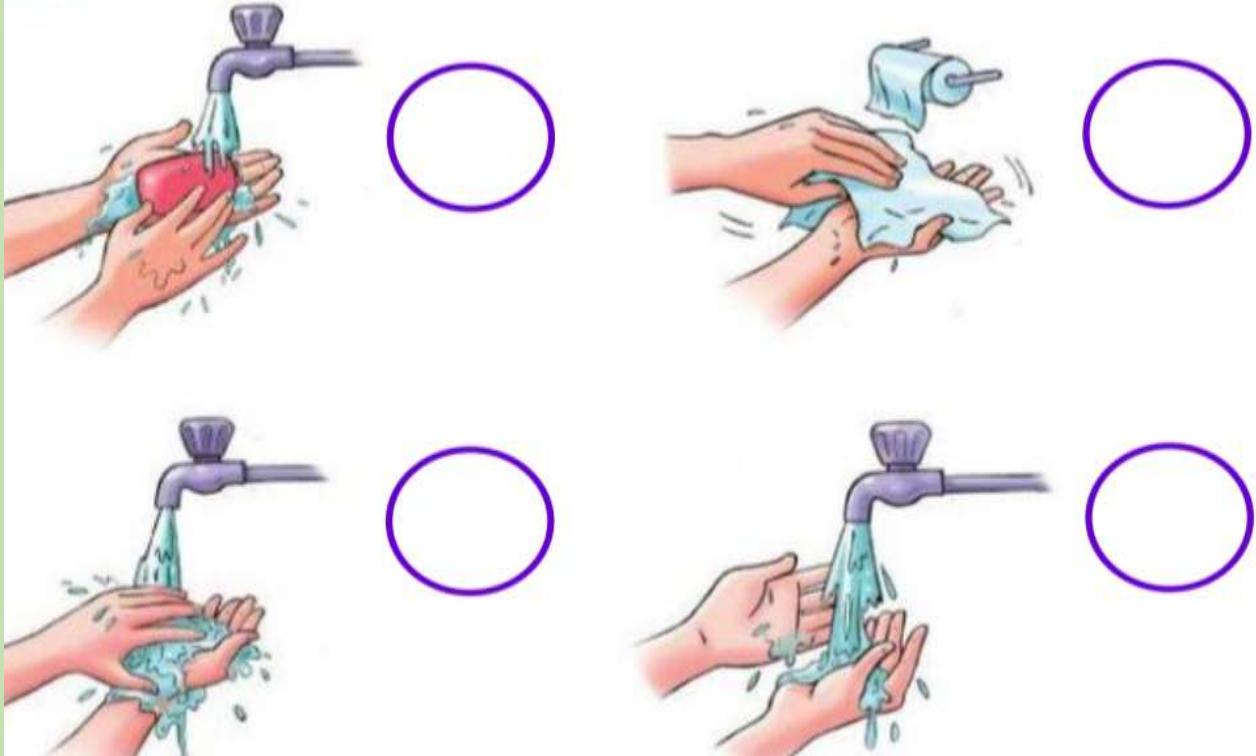
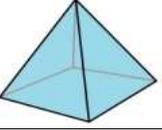
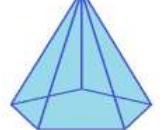
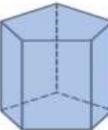
MOMENTO	ACTIVIDADES	MATERIAL
Vida Saludable	<p><b>Lavado de manos</b></p> <p>Tener buenos hábitos de higiene personal, permite tener una protección ante infecciones que pueden dañar tu salud.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ordena de manera correcta los pasos para lavarte las manos.</li> <li>Platica con tus familiares sobre la importancia de lavarse las manos correctamente.</li> </ol>	

		IMAGEN	NOMBRE	NUMERO DE ARISTAS	NUMERO DE VERTICES
<b>Matemáticas</b>	<p align="center"><b>Construcción de prismas y pirámides</b></p> <p>Recorta los moldes y construye los cuerpos geométricos. Si no puedes imprimir calca los moldes y recortarlos se encuentran en el <b>anexo 1</b>. Después, copia el cuadro de la derecha y responde lo que se pide.</p>				
					
					
					

<b>Artes</b>	<p align="center"><b>La música en el teatro</b></p> <p>Una de las variantes en el teatro es el musical. En el se incluyen piezas musicales que narran parte de la historia.</p> <p>1. Observa la siguiente imagen de la presentación de una obra y responde lo que se pide.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué música utilizarías para esta obra?</li> <li>• ¿Qué título le pondrías?</li> <li>• ¿De qué crees que se trata?</li> <li>• ¿Te gustaría ir a una obra de teatro musical? ¿Por qué?</li> </ul>
--------------	---



### Habilidades personales

En la colonia de María se está organizando un concurso de canto. Ella piensa que es una buena oportunidad para dar a conocer su talento ya que desde niña le gusta cantar.

- ¿Has presentado a los demás alguna de tus habilidades personales?
- ¿Cuál?
- y ¿Dónde?

1. ¿Cómo crees que se siente María?



MIEDO



ENFADADO



SORPRESA



CONTENTO

2. ¿Cuáles son tus habilidades personales?

3. ¿Cómo te sentirías si tuvieras que presentar tus habilidades a los demás?



MIEDO



ENFADADO

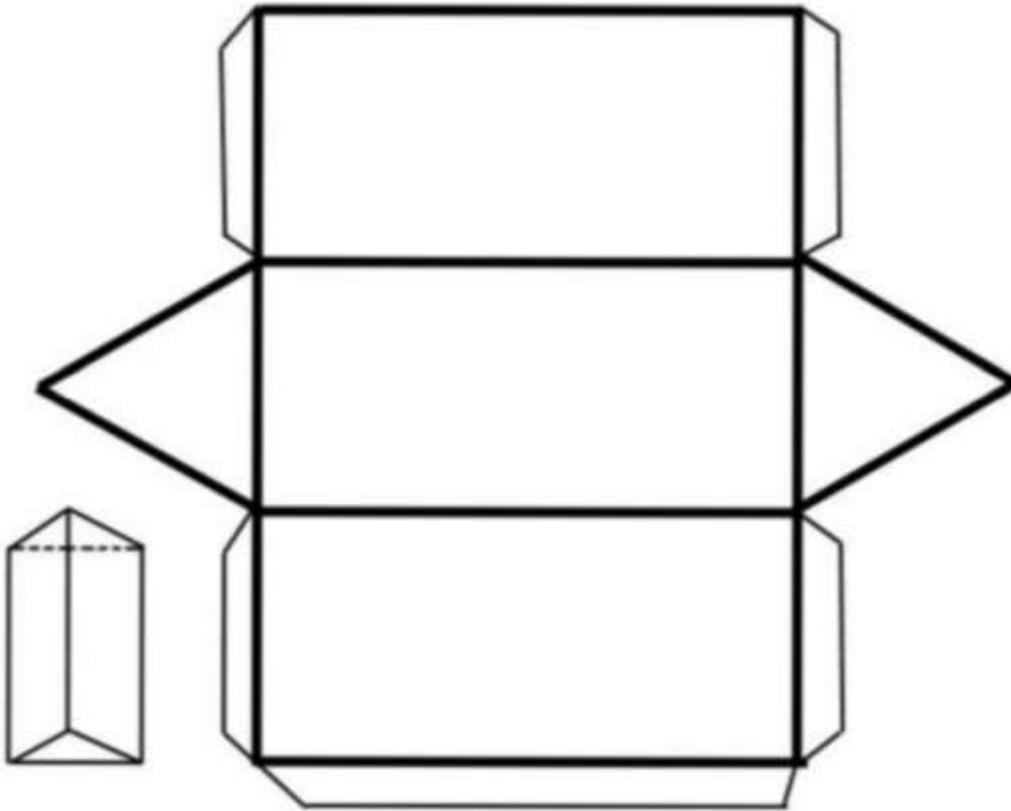


SORPRESA

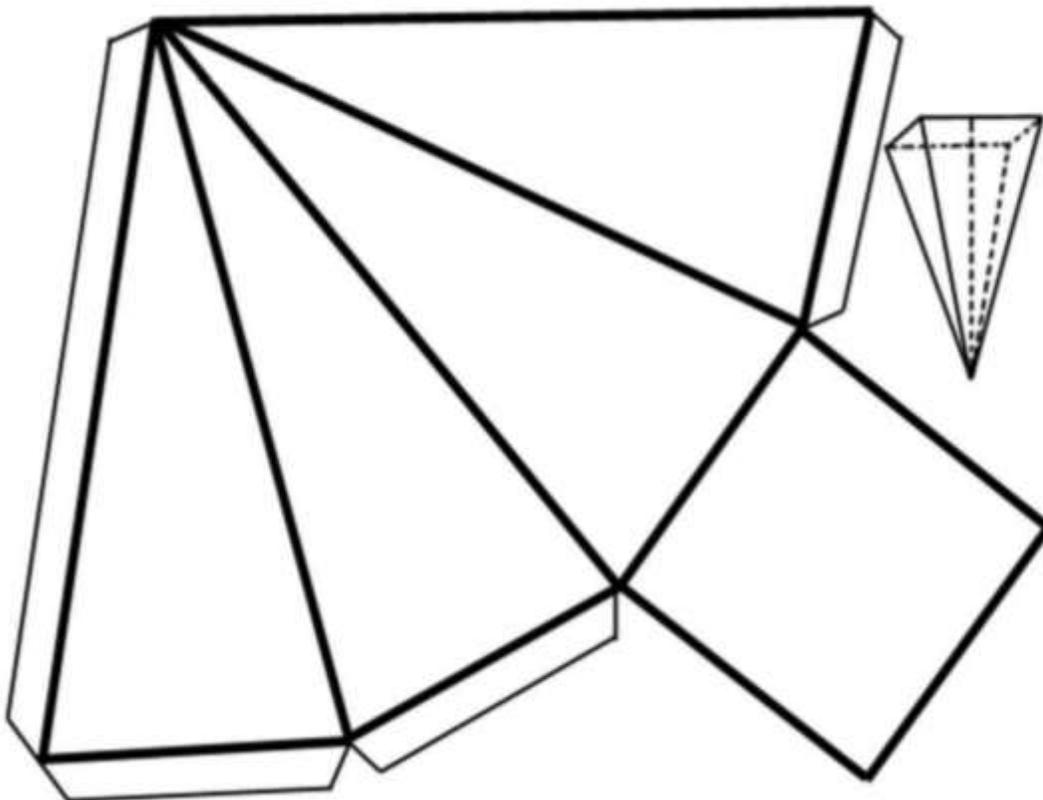


CONTENTO

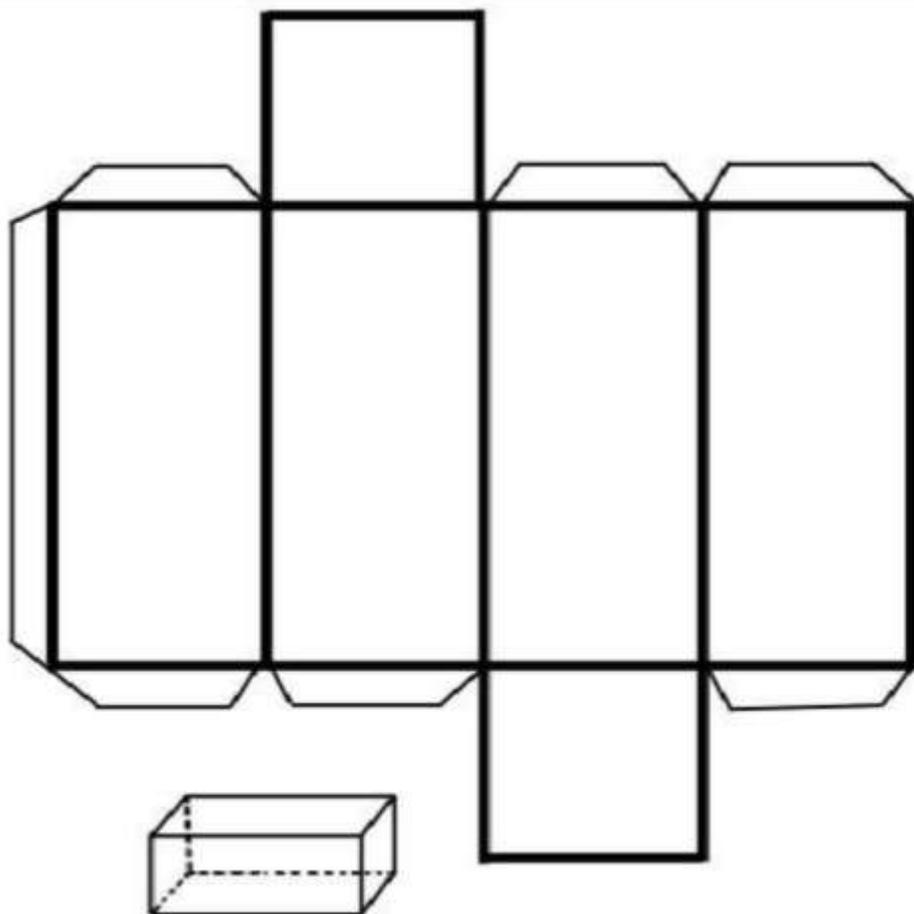
Anexo 1



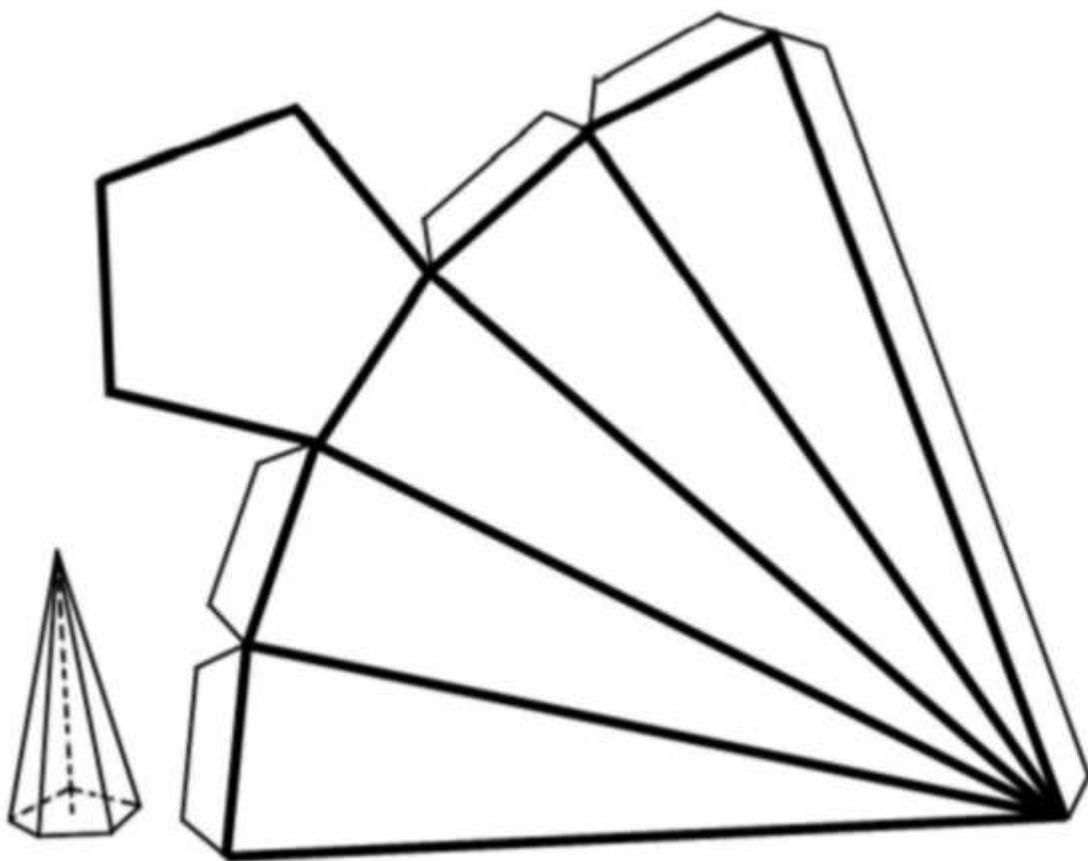
**Prisma  
triangular**



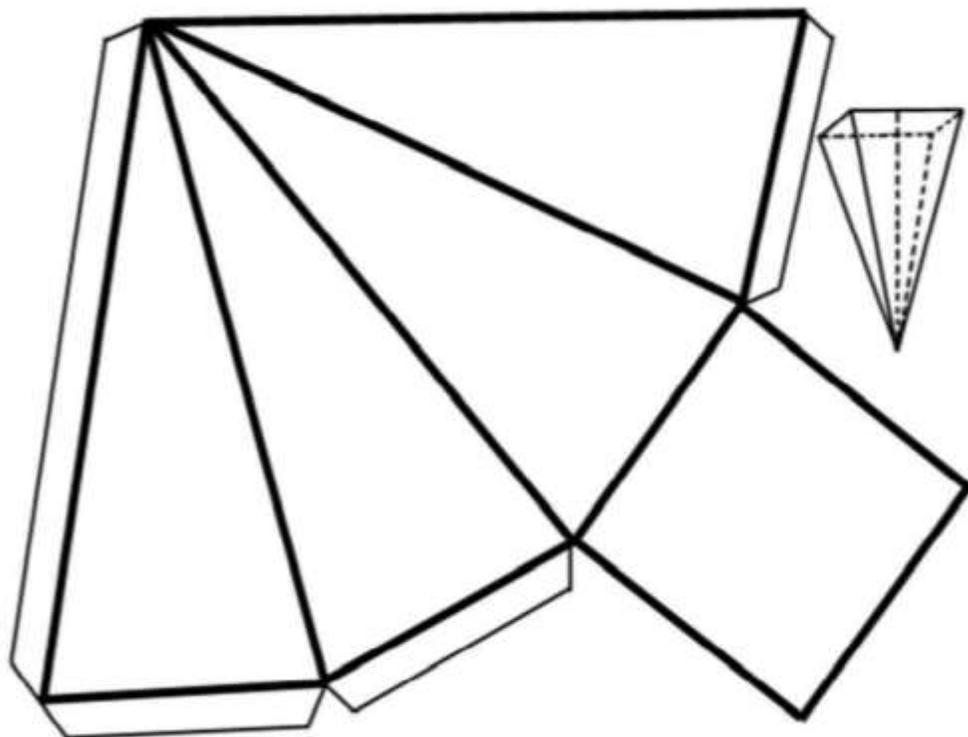
**Pirámide  
triangular**



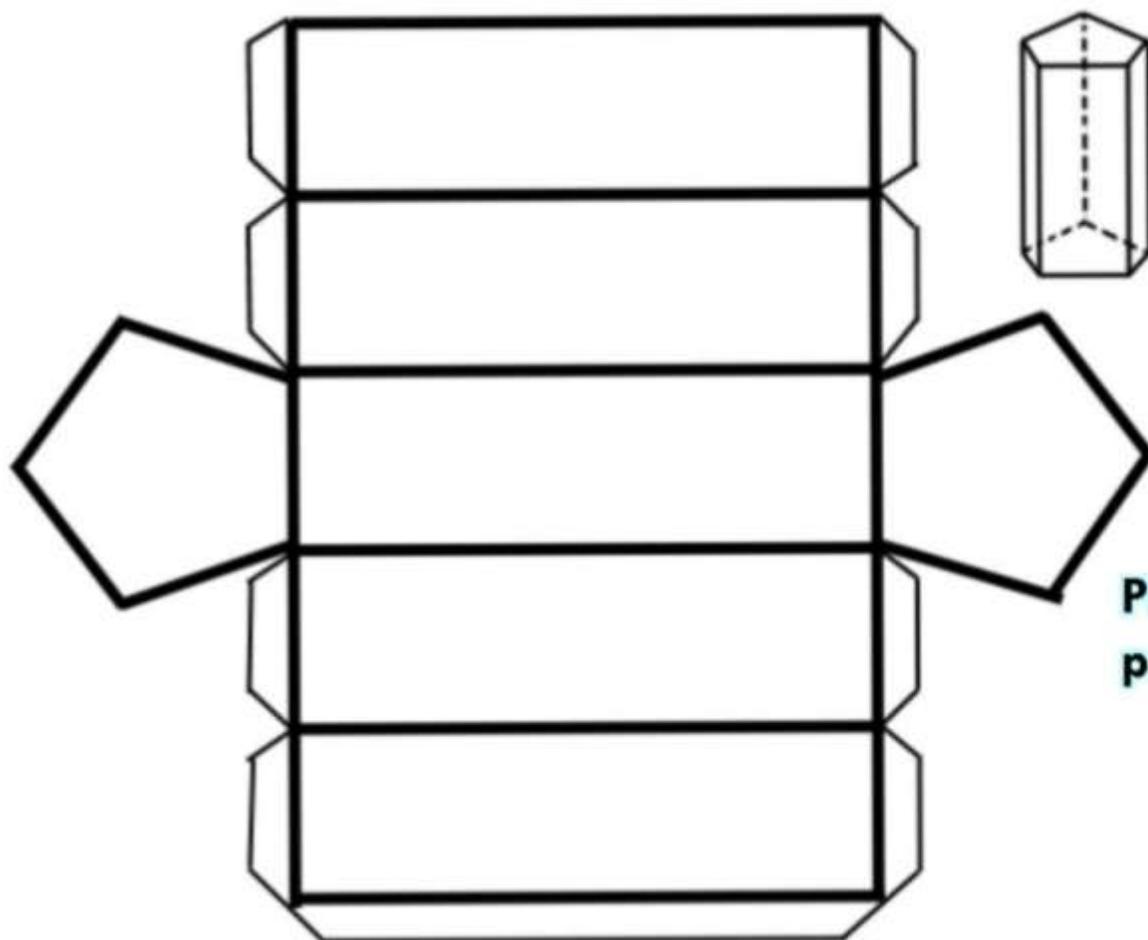
**Prisma  
cuadrangular**



**Pirámide  
pentagonal**



**Pirámide  
cuadrangular**



**Prisma  
pentagonal**

<b>Fecha</b>	<b>DEL 25 AL 29 DE ENERO</b>
<b>Profesora</b>	BLANCA NAYELI GABRIEL OCAMPO
<b>Actividad</b>	LISTA DE COTEJO DE LA SEMANA 20
<b>ASIGNATURAS EVALUADAS DE 5° GRADO</b>	LENGUA MATERNA, MATEMÁTICAS, CS. NATURALES, FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA, HISTORIA, GEOGRAFÍA, ARTES Y EDUC. SOC.
<b>Nombre del Alumno</b>	

<b>Aprendizaje</b>	<b>Nivel de logro</b>
<b>Español</b>	
Redacta párrafos usando primera y tercera persona	
Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario	
Emplea verbos y tiempos verbales para narrar.	
Escribe cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.	
Interpreta significados profundos de fragmentos de la práctica que estudia.	
<b>Matemáticas</b>	
Define y distingue entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas	
Define y distingue entre prismas y pirámides, su clasificación y la ubicación de sus alturas.	
<b>Ciencia Naturales</b>	
Practica hábitos de higiene y limpieza que favorecen el cuidado de sí, con base en la importancia que tienen para su salud, la de su familia	
Identifica que es parte del ambiente y que éste se conforma por los componentes sociales, naturales y sus interacciones	